

Flower Power Festival 2023

So luxuriös im Blattlabyrinth



Foto: Eva Marlene Etzel

Finissage der Ausstellung 24.02.2023, 18 Uhr

galerieGEDOKmuc
Schleißheimer Str. 61
80797 München

Eintritt auf Spendenbasis

Zur Finissage der Ausstellung spielt **Masako Ohta** ihre Komposition "Improvisation über Volkslieder aus Okinawa" (2020) und japanische Blumenlieder am elektronischen Taishogoto.

*„Masako Ohta ist eine Poetin des Klaviers“
– Münchner Feuilleton*

München ist im Blütenrausch mit dem Flower Power Festival. Auch die GEDOK bricht auf!

Aus Knospen werden Blüten – mit Frauenkraft muss Neues kommen. Spartenübergreifend aus der GEDOK-Gemeinschaft! Inspiriert von lyrischen Beiträgen der Mitglieder zeigt die Gruppe eine Vielfalt betörender Arbeiten der Musik, Angewandten und Bildenden Kunst.

Es stellen aus: **Stella Bach, Simone Braitingner, Ruth Effer, Brigitte Heintze, Reinhild Gerum, Gabriele Irle, Claude Jones, Erika Kassnel-Henneberg, Margret Kube, Katharina Lehmann, Ina Loitzl, Iris Nölle-Wehn, Anne Pincus, Ulrike Prusseit, Katharina Schellenberger, Katarina Sopčić, Christiane Spatt, Eva Raiser-Johanson, Katharina Rudolph**

Es wirken mit

Musik: Masako Ohta

Lyrik: **Ursula Haas, Sabine Jörg, Augusta Laar, Katharina Ponnier, Franziska Ruprecht, Barbara Yurtdas**

Ausstellung kuratiert von
Katharina Lehmann