

47. Salon für KLANG + KUNST
Bergstraße 28c, 82152 Krailling
Freitag, 25.07.2014 um 20:00Uhr

Masako Ohta - Piano
www.masako-ohta.de
Udo Schindler - Blasinstrumente



**Präsentation der neuen CD von Masako Ohta & Udo Schindler
„ohenrosan“ (bei Pilgrims of Sound) mit Liveimprovisationen
zwischen experimenteller aktueller Musik + dem westöstlichen
Klangkosmos.**

Auszug Linernotes:

Die Wegsuchende – wie der Titel der CD „Ohenrosan“ auf Japanisch besagt – ist eine Pilgerin durch den weiten Raum der Stille. Beide Instrumentalisten tasten sich zunächst behutsam und ohne Vorbehalte ins Nichts hinein, Töne schwellen an und ab, mäandern schleifend, tröpfeln bisweilen nur; Geräusche lauschen, Spuren verwehen im Geahnten... Ein einfühlsames, leichtfüßiges Interagieren entwickelt sich, ein Wahrnehmen und Sich-Einbringen, ein gegenseitiges Umkreisen, respektvoll, doch ohne Scheu. So bauen sich beide Instrumente langsam zu einem gemeinsamen Klangkörper auf, der sich unentwegt wandelt und selbständig als ein changierendes, bisweilen mystisch anmutendes Gebilde im Raum zu schweben scheint. Das vorbehaltlose Erfahren des Anderen führt zu einer emotionalen Verbindung, in der sich gewisse Ordnungsprinzipien intuitiv einstellen. Dann entstehen Momente ästhetischer Schönheit und Harmonie, die alsbald aber gestört werden müssen, um drohender Sättigung entgegen zu wirken – um auf der Suche dem ewigen Wandel zu folgen. Der Weg zu den „Ebenen höherer Geisteswirklichkeit“ ist endlos. Wir hören die Klänge in weiter Ferne entschwinden. (Reinhard Palmer)

48. Salon 26.09.2014
Herbert Nauderer (Künstler/Schlagzeug) – Ausstellung + Konzert
(www.herbertnauderer.de)
49. Salon 31.10.2014
Norbert Trawöger (Flöte) – Linz (www.ente.me)
50. Salon 28.11.2014
Annette Giesriegl (Stimme) – Graz (www.annettegiesriegl.at)

schindler@arch-musik.de; www.arch-musik.de